

Critérios de Avaliação

— 5.º Ano —

Educação Musical

DOMÍNIOS		PARÂMETROS	PESO ATRIBUÍDO		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
			Parcial	Total	
Competências Específicas	Saber Saber	<ul style="list-style-type: none"> Aquisição e aplicação de conhecimentos, relacionando/ problematizando em situações concretas. 	40%	80%	<ul style="list-style-type: none"> Registo da participação oral do aluno em folha própria. Testes práticos realizados na aula. Avaliação da execução instrumental individual ou em grupo, registada em folha própria.
	Saber Fazer	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve a musicalidade e o controlo técnico artístico, através do estudo e da apresentação individual ou em grupo de diferentes peças musicais, vocais ou Orff. 	30%		
Competências Transversais	Saber Fazer (Utilização das T.I.C.)	<ul style="list-style-type: none"> Utilização das T.I.C. 	5%	20%	<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos Individuais ou de Grupo com observação qualitativa. Observação nos trabalhos em grupo ou individuais assim como na oralidade.
	Saber Saber (Comunicação em Língua Portuguesa)	<ul style="list-style-type: none"> Utilização correta da Língua Portuguesa 	5%		
	Saber Ser (Educação para a Cidadania)	<ul style="list-style-type: none"> Pontualidade Cumprimento de regras em sala de aula Apresentação do material necessário para a aula 	5% 5% 10%	<ul style="list-style-type: none"> Registos de ocorrência. Observação direta registada na caderneta do professor. Ficha de ocorrência em espaço de aula. 	

Perfil de Aprendizagens

No final deste ano de escolaridade, o aluno deverá ser capaz de:

- Identificar e caracterizar diferentes tipos de instrumentos musicais;
- Identificar e reconhecer a notação convencional e não convencional;
- Improvisar ritmos simples;
- Executar peças musicais simples de diferentes estilos nos instrumentos lecionados.

Aprovados em reunião de Conselho Pedagógico de 07 de julho de 2017

A Presidente do Conselho Pedagógico,