

Critérios de Avaliação

— 5.º Ano —

Educação Musical

DOMÍNIOS	INDICADORES	PESO ATRIBUÍDO		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	CONTRIBUTOS PARA O PERFIL DOS ALUNOS
		Parcial	Total		
Aprendizagens (Conhecimentos e Capacidades)	• APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO Comparar, Utilizar e Relacionar a linguagem musical com crescente domínio musical	20%	80%	<ul style="list-style-type: none"> • Observação direta, em contexto de sala de aula, da consecução das atividades da sala de aula • Avaliação formativa • Avaliação instrumental/vocal • Fichas de trabalho • Apresentações musicais • Fichas de autoavaliação 	A, B, C, D, H, I, J a, b, c
	• INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO Cantar, tocar diversos instrumentos e interpretar peças musicais a solo ou em grupo evidenciando confiança e controlo das características do som	40%			
	• EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO Improvisar e compor peças musicais utilizando diversos recursos	20%			
Comportamental (Atitudes e Comportamento)	<ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade • Cumprimento de regras em sala de aula • Apresentação do material necessário para a aula 	5% 10% 5%	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Grelhas de observação 	E, F, G a, b, d, e,

Perfil dos Alunos		
Princípios	Áreas de Competência	Valores
1 – Base Humanista 2 – Saber 3 – Aprendizagem 4 – Inclusão 5 – Coerência e flexibilidade 6 – Adaptabilidade e ousadia 7 – Sustentabilidade 8 – Estabilidade	A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo.	Todas as crianças e jovens devem ser encorajados, nas atividades escolares, a desenvolver e a pôr em prática valores: a – Responsabilidade e integridade b – Excelência e exigência c – Curiosidade, reflexão e inovação d – Cidadania e participação e – Liberdade

Perfil de Aprendizagens

A avaliação sumativa do aluno traduz-se pela ponderação dos indicadores da primeira tabela, nos seguintes níveis de desempenho:

Ponderação dos indicadores	Nível de desempenho
0% a 19%	1
20% a 49%	2
50% a 69%	3
70% a 89%	4
90% a 100%	5

Aprovados em reunião de Conselho Pedagógico de 23 de julho de 2020

A Presidente do Conselho Pedagógico,