

---

MATRIZ – PROVA EXTRAORDINÁRIA DE AVALIAÇÃO

EDUCAÇÃO VISUAL

Maio de 2018

---

Prova de 2018

---

5.º Ano

2.º Ciclo do Ensino Básico

---

## 1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova extraordinária de avaliação do 5.º ano do ensino básico da disciplina de EDUCAÇÃO VISUAL, a realizar em 2018 pelos alunos que se encontram abrangidos pelo artigo 29.º do Despacho Normativo n.º 1-F/2016, de 5 de abril.

Este documento deve ainda atender ao disposto nos pontos 2 e 5 do artigo 29.º do referido Despacho Normativo n.º 1-F/2016, de 5 de abril.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do Programa/ Metas Curriculares da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Conteúdos;
- Objetivos;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

Este documento deve ser dado a conhecer aos alunos, para que fiquem devidamente informados sobre a prova que irão realizar.

Importa ainda referir que, nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa e Metas Curriculares, em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

## 2. Conteúdos da prova

- Material;
- Medida;
- Luz/Cor;
- Geometria;
- Forma;
- Estrutura;

- Comunicação;
- Espaço;
- Movimento.

### 3. Objetivos da prova

- Conhecer materiais riscadores e respetivos suportes físicos;
- Dominar materiais básicos de desenho técnico;
- Dominar a aquisição de conhecimento prático;
- Compreender a geometria enquanto elemento de organização da forma;
- Reconhecer a textura enquanto aspeto visual das superfícies;
- Explicar a estrutura como suporte da forma;
- Dominar a representação como instrumento de registo;
- Conhecer diferentes tipologias de comunicação;
- Distinguir códigos e suportes utilizados pela comunicação;
- Dominar a comunicação como um processo de narrativa visual.

### 4. Caracterização da prova

A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

Alguns itens apresentam a informação por meio de diferentes suportes, como, por exemplo, imagens, tabelas, esquemas e textos.

Os itens estão organizados, tendencialmente, segundo nove conteúdos: Material, Medida, Luz/Cor, Geometria, Forma, Estrutura, Espaço, Comunicação e Movimento

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla, associação/correspondência e/ou ordenação) e itens de construção (resposta curta e/ou resposta restrita). Nos itens de resposta curta, a resposta pode resumir-se, por exemplo, a uma palavra, a uma expressão, a uma frase ou a um número. Nos outros itens de construção, deverão ser apresentados todos os passos da resolução, tais como, as construções geométricas realizadas, que justifiquem o raciocínio utilizado, bem como a resposta final.

Os alunos respondem no enunciado da prova.

A prova é cotada para 100 pontos.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.

#### Quadro 1 – Valorização dos temas/ tópicos na prova

Temas	Tópicos	Cotação (em pontos)
Material	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Origem dos materiais</li> <li>• Propriedades</li> <li>• Matérias-primas</li> </ul>	10 a 20

Temas	Tópicos	Cotação (em pontos)
Medida	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instrumentos de medição</li> </ul>	5 a 10
Luz/cor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Natureza da cor</li> <li>• A cor no envolvimento</li> </ul>	5 a 15
Geometria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O Ponto, Linha e Plano</li> <li>• Traçados geométricos</li> <li>• Construção de polígonos</li> <li>• Divisão de segmentos de reta em partes iguais</li> <li>• Divisão de circunferências em partes iguais</li> </ul>	10 a 30
Forma	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos que caracterizam uma forma</li> <li>• Relação entre a forma e função</li> </ul>	5 a 10
Estrutura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrutura como suporte</li> <li>• Módulo/ Padrão</li> </ul>	5 a 15
Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicação e os cinco sentidos</li> <li>• Agentes da comunicação</li> <li>• Narrativa Visual</li> </ul>	10 a 20
Espaço	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Equilíbrio visual</li> <li>• Proporções</li> </ul>	5 a 15
Movimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representação do movimento</li> <li>• Modificação dos objetos por ação do movimento.</li> <li>• Signos cinéticos.</li> </ul>	5 a 15

A prova pode incluir os tipos de itens discriminados no Quadro 2.

#### Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escolha múltipla</li> <li>• Verdadeiro/falso</li> <li>• Associação/ correspondência</li> <li>• Ordenação</li> </ul>	10 a 30	1 a 6
ITENS DE CONSTRUÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resposta curta</li> <li>• Resposta restrita</li> <li>• Resposta extensa</li> </ul>	10 a 20	3 a 10

### 5. Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa de forma quantitativa.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

No presente ano letivo, na classificação das provas, apenas será considerada correta a grafia que seguir o que se encontra previsto no Acordo Ortográfico de 1990 (atualmente em vigor).

### **Itens de seleção**

#### **ESCOLHA MÚLTIPLA**

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

#### **VERDADEIRO/FALSO**

A indicação de todas as respostas como sendo verdadeiras ou falsas, levará à desvalorização total da questão.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada.

#### **ASSOCIAÇÃO/CORRESPONDÊNCIA**

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem, de forma inequívoca, a única associação/correspondência integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma associação/correspondência incorreta;
- uma associação/correspondência incompleta.

#### **ORDENAÇÃO**

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada.

Nos itens de seleção não há lugar a classificações intermédias.

### **Itens de construção**

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

Nos itens cuja resposta pode envolver a apresentação de justificações, composições e/ou construções geométricas, os critérios de classificação das respostas apresentam-se organizados por etapas e/ou por níveis de desempenho. A cada etapa e/ou a cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Não serão contabilizados conteúdos incorretos ou deslocados da resposta.

#### FATORES DE VALORIZAÇÃO

- Capacidade de organizar e exprimir com clareza as respostas;
- Revelar objetividade e capacidade de síntese;
- Capacidade de relacionar conteúdos entre si;
- Utilizar corretamente o vocabulário específico da disciplina;
- Expressar-se corretamente por escrito.

#### FATORES DE DESVALORIZAÇÃO

- Imprecisões científicas;
- Erros de ortografia e de construção frásica;
- Caligrafia ilegível.

A classificação final da prova é expressa em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de níveis de 1 a 5, de acordo com a tabela apresentada no ANEXO I do Despacho Normativo n.º 1-F/2016, de 5 de abril.

## 6. Material

O aluno realiza a prova no enunciado, apenas podendo usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

O aluno pode utilizar o seguinte material:

- Régua
- Esquadro
- Compasso
- Borracha branca
- Lápis de grafite
- Lápis de cor
- Marcadores

Não é permitido o uso de corretor.

## 7. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.

Aprovada em reunião de Conselho Pedagógico de 11 de abril de 2018