

MATRIZ – PROVA EXTRAORDINÁRIA DE AVALIAÇÃO

HISTÓRIA

Maio de 2024

Prova de 2024

7.º Ano

3.º Ciclo do Ensino Básico

1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova extraordinária de avaliação do 7.º ano do ensino básico da disciplina de HISTÓRIA, a realizar em 2024 pelos alunos que se encontram abrangidos pelo artigo 34.º da Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto.

Este documento deve ainda atender ao disposto nos pontos 2 e 5 do artigo 34.º da referida da Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória e das Aprendizagens Essenciais da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Conteúdos;
- Objetivos;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

Este documento deve ser dado a conhecer aos alunos, para que fiquem devidamente informados sobre a prova que irão realizar.

Importa ainda referir que, nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

2. Conteúdos da prova

Domínio 1. Das sociedades recoletoras às primeiras civilizações

Subdomínio 1.1 Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras

Domínio 2. A herança do Mediterrâneo Antigo

Subdomínio 2.1 O mundo helénico

Domínio 3. A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica

Subdomínio 3.1 A Europa do século VI ao XII

Subdomínio 3.2 O mundo muçulmano em expansão

Domínio 4. O contexto europeu dos séculos XII a XIV

Subdomínio 4.1 Apogeu e desagregação da “ordem” feudal

3. Objetivos da prova

Domínio 1. Das sociedades recoletoras às primeiras civilizações

Subdomínio 1.1 As sociedades recoletoras e as primeiras sociedades produtoras

1. Conhecer o processo de hominização (localizando continentes e oceanos).
2. Conhecer e compreender as características das sociedades do Paleolítico.
3. Compreender as vivências religiosas e as manifestações artísticas do Homem do Paleolítico.
4. Compreender e comparar as sociedades produtoras com as sociedades recoletoras.
5. Conhecer e compreender os cultos e a arte dos homens do neolítico.

Domínio 2. A herança do Mediterrâneo Antigo

Subdomínio 2.1 O mundo helénico

11. Conhecer e compreender o processo de formação e afirmação das cidades-estado gregas originárias (séculos VIII a IV a. C.).
12. Conhecer e compreender a organização económica e social no mundo grego.
13. Conhecer o elevado grau de desenvolvimento atingido no mundo grego pela cultura e pela arte.
14. Conhecer o processo de estruturação do mundo grego e de relacionamento do mesmo com outros espaços civilizacionais.
15. Avaliar o contributo da Grécia Antiga para a evolução posterior das sociedades humanas.

Domínio 3. A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica

Subdomínio 3.1 A Europa do século VI ao XII

21. Conhecer e compreender o novo mapa político da Europa após a queda do Império Romano do Ocidente.

22. Compreender as relações entre o clima de insegurança e o predomínio de uma economia ruralizada na Alta Idade Média com a organização da sociedade medieval.

23. Conhecer a vivência religiosa no Ocidente europeu entre os séculos VI e XII.

24. Conhecer e compreender as características fundamentais das expressões culturais e artísticas.

Subdomínio 3.2 O mundo muçulmano em expansão

26. Conhecer e compreender a ocupação muçulmana e a resistência cristã na Península

Ibérica.

28. Conhecer e compreender a formação do reino de Portugal num contexto de reconquista cristã.

Domínio 4. O contexto europeu dos séculos XII a XIV

Subdomínio 4.1 Apogeu e desagregação da “ordem” feudal

31. Conhecer e compreender as principais expressões da religião, cultura e artes do século XII ao XIV.

32. Conhecer e compreender características do poder, da economia, da sociedade e da cultura em Portugal, nos séculos XII a XIV.

4. Caracterização da prova

A prova apresenta cinco grupos de itens, sendo todos eles de resposta obrigatória.

Os itens estão organizados, tendencialmente, segundo cinco temas: Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras; O mundo helénico; O novo mapa político da Europa após a queda do Império Romano do Ocidente; A formação do Reino de Portugal; A cultura e a arte entre os séculos XII e XIV.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência da apresentação dos temas nas Orientações Curriculares da disciplina.

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla, verdadeiro/falso, associação/ correspondência e/ ou ordenação) e itens de construção (resposta curta, resposta restrita e/ ou resposta extensa).

Dada a relevância da observação e da aprendizagem, por parte dos alunos, de diversas técnicas gráficas, cartográficas e estatísticas, alguns itens apresentam a informação por meio de diferentes suportes, como por exemplo, mapas, gráficos, imagens e textos.

Os alunos respondem no enunciado da prova.

A prova é cotada para 100 pontos.

A estrutura da prova sintetiza-se no Quadro 1.

Quadro 1 – Valorização dos domínios/ subdomínios na prova

Domínios	Subdomínios	Cotação (em pontos)
DOMÍNIO 1. DAS SOCIEDADES RECOLETORAS ÀS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES	• Subdomínio 1.1 As sociedades recoletoras e as primeiras sociedades produtoras	22 a 26

Domínios	Subdomínios	Cotação (em pontos)
DOMÍNIO 2. A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO	•Subdomínio 2.1 O mundo helénico	20 a 22
DOMÍNIO 3. A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE OCIDENTAL E A EXPANSÃO ISLÂMICA	•Subdomínio 3.1 A Europa do século VI ao XI	11 a 14
DOMÍNIO 3. A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE OCIDENTAL E A EXPANSÃO ISLÂMICA	•Subdomínio 3.2 O mundo muçulmano em expansão	17 a 20
DOMÍNIO 4. O CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XII A XIV	•Subdomínio 4.1 Apogeu e desagregação da “ordem” feudal	23 a 25

A prova pode incluir os tipos de itens discriminados no Quadro 2.

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> •Escolha múltipla •Verdadeiro/falso •Associação/ correspondência •Ordenação 	6 a 9	4 a 12
ITENS DE CONSTRUÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> •Resposta curta •Resposta restrita •Resposta extensa 	10 a 12	3 a 10

5. Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa de forma quantitativa.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

Itens de seleção

ESCOLHA MÚLTIPLA

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma opção incorreta;
- mais do que uma opção.

VERDADEIRO/FALSO

A indicação de todas as respostas como sendo verdadeiras ou falsas, levará à desvalorização total da questão.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada.

ASSOCIAÇÃO/CORRESPONDÊNCIA

A cotação total do item é atribuída às respostas que apresentem, de forma inequívoca, a única associação/correspondência integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- uma associação/correspondência incorreta;
- uma associação/correspondência incompleta.

ORDENAÇÃO

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada.

Nos itens de seleção não há lugar a classificações intermédias.

Itens de construção

A classificação é atribuída de acordo com os elementos de resposta solicitados e apresentados.

Não serão contabilizados conteúdos incorretos ou deslocados da resposta.

FATORES DE VALORIZAÇÃO

- Capacidade de organizar e exprimir com clareza as respostas;
- Revelar objetividade e capacidade de síntese;

- Capacidade de relacionar conteúdos entre si;
- Utilizar corretamente o vocabulário específico da disciplina;
- Expressar-se corretamente por escrito.

FATORES DE DESVALORIZAÇÃO

- Imprecisões científicas;
- Erros de ortografia e de construção frásica;
- Caligrafia ilegível.

A classificação final da prova é expressa em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de níveis de 1 a 5, de acordo com a tabela apresentada no ANEXO XII da Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto

6. Material

O aluno realiza a prova no enunciado, apenas podendo usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.

7. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.

Aprovada em reunião de Conselho Pedagógico de 15 de Maio de 2024